

ВЗГЛЯД

НЕЗАВИСИМАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 38

21 июня 1991 г.

44 410 ЖИТЕЛЕЙ ЕАО СКАЗАЛИ „ДА“ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ, СВОБОДНОЙ РОССИИ.

Спасибо всем, кто голосовал
за Президента России Б. Н. ЕЛЬЦИНА!

МНЕНИЕ

6:0 В ПОЛЬЗУ ДЕМОКРАТИИ

Итак, 12 июня 1991 года позади. Этот день — самый значительный и счастливый для России за весь послеоктябрьский период после того злополучного дня в октябре 1917 года, когда неконституционным, насилиственным путем власть в нашей великой и многострадальной стране узурпировали большевики, нанеся ей тем самым колоссальный вред и страдания, отбросив на десятки лет в естественном и весьма поступательном развитии, положив на алтарь своей победы десятки миллионов жизней лучших ее сынов и дочерей.

Этот день стал днем возрождения России, ее государственности, ее достоинства и собственного лица, ее признания в цивилизованном мире.

Не меньшее историческое значение этого дня и в том, что наконец-то поставлены точки над «и» в отношении народа к партии (КПСС — КП РСФСР).

В этот день, наряду с первыми в истории Государства Российского демократическими всенародными выборами главы государства, проводились выборы и опросы по пяти другим принципиальным вопросам, где демократическим силам противостояла партия. Я имею ввиду выборы мэров Москвы и Ленинграда, а также (по Перовскому избирательному округу г. Москвы) народного депутата РСФСР, где среди нескольких претендентов были лидер демократического движения Ю. Афанасьев и идеолог компартии России секретарь и член ее Политбюро И. Антонович; проводился также опрос по восстановлению исторического имени г. Ленинграда и объединения г. Москвы и Московской области в единый столичный округ.

Все эти выборы и опросы, выражаясь спортивным языком,

завершились чистой победой с максимальным и «сухим» счетом в пользу на-рода, в пользу демократических сил и сокрушительным поражением тех, кто с маниакальным упорством продолжает навязывать народу путь из тупика, в который они же его и завели.

Остановлюсь подробнее на выборах Президента России. Понимая, кому отдает предпочтение народ, какие только препятствия не создавались на пути первых всенародных выборов. Говорилось о том, что Россия, мол, не нужен свой Президент, и что это приведет к диктатуре, и зачем избирать всенародно, и надо, мол, оттянуть выборы на осень, и ограничить возраст Президента 60 годами, и считать его избранным только в случае, если он наберет более половины голосов всех избирателей, если наберет большинство голосов во всех республиках и автономных образованиях, и т. д. и т. п.

И все же Законы «О Президенте РСФСР» и «О выборах Президента РСФСР» были приняты, и остался последний рубеж обороны — не допустить победы в первом туре, для чего нужно было отобрать у Ельцина максимум голосов. А там, боялся, на второй тур не придется половина избирателей, и все придется начинать сначала.

Вот для чего партия выставила против Ельцина аж четырех своих представителей на любой вкус: от центриста В. Бакатина до ортодокса А. Макашова да плюс В. Жириновского, разговор о котором особый.

Как показала избирательная кампания в республике и у нас в области, активно собирались подписи в пользу официального кандидата от КП РСФСР пенсионера (Окончание на 2-й стр.).

Координационный совет Биробиджанской городской организации движения «Демократическая Россия» сердечно благодарит активистов, добровольных помощников, всех избирателей, откликнувшихся на нашу просьбу оказать содействие в проведении выборов Президента России. Избрание на этот высокий и ответственный пост Бориса Николаевича Ельцина — это победа всех демократических сил республики, наша с вами победа. Мы еще раз доказали: мы сильны, когда мы вместе. Мы еще раз убедились: парлократия не сдается, она цепляется за жириновских, макашовых, чтобы любой ценой остаться у кормушки, руководить и направлять. Давайте помнить об этом, давайте скажем полозковым спокойно и однозначно: «Диктатура не пройдет!».

ПАРАД ПРЕМЬЕРОВ

Дважды в течение нескольких дней красногорский ДК «Подмосковье» принимал высоких государственных деятелей страны. Не так давно, как сообщали «Куранты», здесь встречался со своими почитателями экс-премьер Н. Рыжков. А на днях прибыл выступать его преемник — нынешний глава Кабинета Министров В. Павлов.

Курьезная ситуация возникла в самом начале выступления премьера, когда он заявил, что рассчитывал на несколько иную аудиторию. Мол, предварительная договоренность с организаторами (а вел встречу первый секретарь Московского обкома партии Б. Балашов) была такая: собрать в зале производственных руководителей Подмосковья. Однако добрую половину огромного зала занимали коммунистические функционеры разных уровней.

Судя по всему, у обкома партии были свои планы на организованный им же визит В. Павлова в Красногорск. Подмосковных «гвардейцев» КПСС неплохо лишь раз вооружить аргументами в пользу правильности курса нынешнего правительства. Причем аргументами, исходящими из уст самого премьера.

(Окончание на 6-й стр.).

В СЛЕДУЮЩИХ НОМЕРАХ «ВЗГЛЯДА»

«Незнакомая Россия» — по страницам одной дальневосточной газеты 1913 года.

«Почему нас дурят?» — размышления о политике советского Премьера.

«Позор двадцатого века» — об антисемитизме в СССР.

«Будущее у России есть, только нам его не дождаться» — интервью с кинорежиссером С. Говорухиным.

«Мы выбрали Израиль» — говорит бывший диктор ЦТ Валерия Рижская.

«Биробиджанский проект» — исследование истории ЕАО.

Отрывки из книги «Нэнси Рейган: не подтвержденная биография».

Не известные в СССР рассказы Ильи Ильфа и Исаака Бабеля.

* * *

Все эти и другие материалы — только во «Взгляд», который в ограниченном количестве распространяется через «Союзпечать». Сообщаем также, что мы создаем собственную службу распространения, подписки и доставки газеты. Об этом шла речь на очередном заседании редакционного совета. Решено открыть подписку на «Взгляд» с первого июля с. г. Стоимость подписки на месяц — два рубля. По переведенной вами сумме мы будем знать о том, на какой срок вы решили выплатить «Взгляд». Деньги следует перевести на счет 708705 в РЕО-банке г. Биробиджана, сделав на почтовом переводе пометку — ПОДПИСКА НА «ВЗГЛЯД». Квитанцию об оплате и ваш точный почтовый адрес пришлите в редакцию по адресу: 682200, г. Биробиджан, а/я 77, «Взгляд». Выполнив все указанные выше просьбы, вы сможете получать «Взгляд» с начала любого очередного месяца. Например, 6 июля с. г. мы получили квитанцию на 12 рублей. Следовательно, подписчик выплатил газету на полгода и будет получать ее, начиная с 1 августа с. г.

Еще раз напоминаем: в розницу газета попадает в ограниченном количестве. Поэтому лучше и дешевле выплатить «Взгляд» на любой период — на три или шесть месяцев, на год.

«Взгляд» в вашем почтовом ящике — это и удобно, и выгодно!

Что хотели парижан отыскать в Биробиджане

Пятеро молодых французов в возрасте от 20 до 21,5 лет, пробыв в Биробиджане ровно семь часов — с 11 до 18 часов 5 минут, — вернулись в Хабаровск, чтобы оттуда направиться в Иркутск, затем в Москву, а уж из столицы СССР — в свою собственную столицу. Даниэль Каген, Элизабет Леви, Сесиль Толедано, Мишель Берре и Бенджамин Герцберг (все пятеро — нудейского верониспевания) за столь короткое время успели многое: встретились с членами общества «Биробиджан — Израиль», посетили област-

ной краеведческий музей, Валдайский детский сад, Биробиджанский Дом книги и местную синагогу, которая, как обычно, закрыта.

В декабре нынешнего года парижские студенты, изучающие в своем родном городе юриспруденцию, психологию и другие науки, намерены вновь посетить Биробиджан, чтобы вместе с нами отметить праздник Хануку. Как выяснилось, гости, кроме родного французского, владеют английским, немецким, русским, ивритом и чуть-чуть — языком идиш.

Л. БОРИСОВ.

6:0 В ПОЛЬЗУ ДЕМОКРАТИИ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.).
Н. Рыжкова. Мы знаем также, какими нечистоплотными приемами пользовались партийные комитеты в своей пропаганде против Б. Ельцина, как орган областного Совета «Биробиджанская звезда» вела предвыборную кампанию, как секретарь горкома партии В. Солнцев буквально принуждал на партийных собраниях голосовать только за Н. Рыжкова. Это и многое другое всем известно.

Известен и результат. Абсолютное большинство россиян, принявших участие в голосовании (по предварительным данным, около 60 процентов), сделали выбор в пользу демократии, радикальных реформ, отдав свои голоса Б. Ельцину.

Ближайший его соперник Н. Рыжков собрал лишь 17,5 процента, или в три с половиной раза меньше, а все четыре кандидата-коммуниста собрали менее трети голосов избирателей.

На этом фоне удручают (хотя и не удивляют) результаты голосования в нашей области. Если по Биробиджану за Б. Ельцина проголосовали примерно столько же, сколько по республике, — 57,2 процента, то в целом по области первый народный Президент России, хотя и опередил значительно Н. Рыжкова, набрал лишь 42,9 процента голосов. Наибольший вклад в это «достижение области» внесли под руководством своих райкомов КП РСФСР Ленинский, Октябрьский и Биробиджанский районы.

Если по итогам российского референдума о введении в республике поста Президента наша ЕАО по числу голосов, поданных «за» (в процентах), оказалось 70-й из 88 республик, автономных образований, краев, областей, то, боюсь, что на сей раз по числу голосов, поданных за уже избранного Президента, она окажется в самом конце. Кое-кто этим может гордиться: не зря едят партийный хлеб.

Особую тревогу вызывает то, что в нашем весьма не однородном обществе каждый двенадцатый из принявших участие в голосовании отдал свой голос за человека, который открыто проповедует фашизм, отголоски великороджавий шовинизм, социальную демагогию и экстремизм. Речь идет о неком В. Жириновском, оказавшим-

ся третьим по числу поданных голосов. А в Облученском, Ленинском, Биробиджанском и Октябрьском районах процент голосов, отданных этому политическому авантюристу, еще выше. Прибавьте сюда голоса А. Макашова и задумайтесь. Это должно вызывать серьезное беспокойство не только о нравственном здоровье нашего общества, но и о той опасности, которую несут нам люди, давшие В. Жириновскому возможность стать кандидатом в Президенты России.

Считаю, что 477 (извините, но никак не могу назвать их народными) депутатов России, тайным голосованием отдавшие свои голоса за включение этого проходящего (и это — после произнесенной им программной речи) в бюллетень для выборов Президента России, вписали одну из самых черных страниц в историю республики. Я полагаю, что читатель догадывается, кто были эти люди, голосовавшие «за», и должен осознавать, на что они могут пойти ради достижения своих узокорпоративных целей.

Я уж не говорю о том, кто стоит за этой декоративной либерально-демократической партией и почему вдруг она стала второй (после КПСС) зарегистрированной партией СССР, если в работе ее съезда, где В. Жириновский был выдвинут кандидатом в Президенты, приняло участие около 40 никем не избранных делегатов, поскольку делегат съезда считался всякий, предъявивший членский билет, продававшийся здесь же по цене два рубля за штуку. (По социальному Закону о партиях и общественных организациях для регистрации необходимо предъявить доказательства о наличии в партии не менее 5 тысяч членов).

Все это заставляет демократически настроенных граждан не успокаиваться, проявлять бдительность, не забывать уроки истории Германии начала тридцатых годов, — тем более, потребуется еще не один месяц и год для страны и республики для стабилизации экономической обстановки.

Народ сделал свой выбор. Теперь главное — дать возможность Президенту и правительству России реализовать свои планы. А для этого нужно время, терпение, наша поддержка и помощь. И Николай Иванович Рыжков — не представитель на-

«НЕЧА НА ПРОЦЕНТ ПЕНЯТЬ...»

200 произвольно взятых из картотеки Биробиджанского ОВИРа документов граждан, эмигрировавших в Израиль с августа по декабрь прошлого года, дают

весьма любопытную информацию к размышлению.

В числе этих людей — сто сорок восемь евреев, сорок три русских, семь украинцев, одна татарка и один таджик.

Это позволяет предполо-

жить, что людей, имеющих отношение к еврейству, в ЕАО гораздо больше, чем четыре процента населения, зафиксированных официальной статистикой.

(Соб. инф.).

РУКОПИСИ НЕ ГОРЯТ... ПОЧТИ ДЕТЕКТИВНАЯ ИСТОРИЯ

Завершилась кампания по выборам Президента России. Была она неоднозначной, не обошлось без накала страсти, упреков, оскорблений, без вмешательства извне. Как известно, ЦК КП РСФСР под руководством Ивана Полозкова предпринял отчаянную попытку «не пуштать» Бориса Ельцина к этой высокой должности. В бой были брошены все силы — не только на стомичном уровне, но и на местах. Особо «преуспели» в этом идеологи от КП в Ленинском районе: в течение всей предвыборной кампании местная газета «Амурская нива» вела тщательный, почти «мичуринский» отбор материалов в пользу пенсионера Николая Рыжкова. Естественно, не публиковались (или публиковались весьма

и весьма неохотно) материалы «за Ельцина» или «против Рыжкова». Не думаем, что в этом виновата редакция, журналисты или редактор газеты. Думаем, что виноват в этом по-прежнему руководящий аппарат по-прежнему руководящего райкома.

Вот почему мы приняли решение опубликовать два материала, так и не появившиеся на страницах «Амурской нивы». Пусть читатели в Ленинском районе (да и в других!) знают мнение своих земляков, которым не безразлична судьба многострадальной России.

«Взгляд» благодарит также тех, кто добровольно помог нам в публикации этих писем.

ВЫБИРАЕМ ЖИЗНЬ И СУДЬБУ

Я сельский житель, вырос в селе, закончил сельхозтехникум и все годы стараюсь сделать все от меня зависящее, чтобы помочь сельхозмеханизаторам. Мне близки и понятны их проблемы, и, возможно, поэтому умом и душой приемлю все Законы Верховного Совета России, направленные на возрождение деревни и, в первую очередь, земельную реформу. Закон о собственности на землю, земельное законодательство. Земля отдана ее истинному хозяину, и это высшая справедливость.

У нас 70 лет декларировали социальную защищенность советского человека, а реально это сделал Верховный Совет России под руководством Б. Н. Ельцина. Теперь, скажем, крестьянин, — владелец частной собственности (фермер) или обладатель коллективной (долевой) собственности, проработавший не один год на земле, не останется под страстью с греческой государственной пенсией, как это было раньше. Он праве получить свой заработанный в хозяйстве пай и распорядиться им по своему усмотрению: положить их на свой счет или отдать детям для расширения их хозяйства. Это и есть практическое осуществление социальной защиты человека. Верховным Советом России принятые Законы, защищаю-

щих наши социальные права. Например, увеличение пенсии нашим ветеранам. Нам говорят, что она обеспечена за счет наших же отчислений от заработной платы. Но и раньше нам умышленно занижали заработную плату, объясняя это отчислениями в фонды общественного потребления, хотя никто не мог объяснить, как они расходуются, если все социальные расходы на пенсионное обеспечение, медицину, народное образование обеспечиваются по остаточному принципу. Остаточному от чего? Теперь мы знаем, что один процент отчислений от нашей заработной платы — это наше твердое обеспечение старости.

А что предлагают нам Н. И. Рыжков и стоящая за ним КПСС? Возврат к старой уродливой экономике, далекой от интересов народа, к нищете, беззаконию, идеологическим догмам власти. Программа обновления, которую Н. И. Рыжков объявляет предвыборной, уже потерпела однажды крах, потому что оказалась нереальной, нежизненной. Он против частной собственности, против суверенитета, против многих прогрессивных Законов, принятых нашим Верховным Советом и поддержаных всем народом, зато неугодных партийному аппарату.

Выборы Президента России назначены на 12 июня

не случайно. В этот день был принят Закон о суверенитете России, и этот день объявлен нашим праздником, праздником национального возрождения республики. И впервые за всю историю России выбор ее главного руководителя будет осуществляться всем народом, что и есть высшее проявление демократии.

Хотим ли мы возврата к старому, униженному положению, состоянию вечного дефицита во всем или podemos Верховному Совету России и Б. Н. Ельцину осуществить задуманные им экономические реформы по возрождению нашей республики, ее экономики, возвращению достойной жизни себе, своим детям, внукам — это мы должны определить сами. Голосуя за Президента России, мы выбираем свою жизнь. И будет больно и грустно, если сами, своими руками, своим непродуманным голосованием перечеркнем день 12 июня, день возрождения всех своих самых светлых надежд. Для меня и многих простых людей труда они связаны с именем Бориса Николаевича Ельцина. Избрание его Президентом поможет сломать и сопротивление бюрократии на местах, а значит, помочь реальному претворению в жизнь принятых Верховным Советом России Законов.

Г. БАРКОВ,
зав. мастерской совхоза «Биджанский».

КТО НАМ ПРЕДЛАГАЕТ Н. И. РЫЖКОВА?

Прочитав в газете «Амурская нива» статью о выдвиженцах на пост Президента России тов. Рыжкова, не могу не высказать своего мнения. Во-первых, кто его выдвигает на пост Президента? Те самые люди, которые, находясь у власти 70 лет, не жили интересами народа, а лишь прикрывались красивыми лозунгами. Все их призыва и обещания так и остались в лозунгах, декларациях, многочисленных постановлениях пленумов и съездов, а обещания — в невыполненных программах. И Николай Иванович Рыжков — не представитель на-

рода, а выдвиженец партийной верхушки.

Он долгое время находился в власти, стоял во главе государства. И за это время ничего конкретного для улучшения жизненного уровня трудящихся не было сделано, мы стали жить еще хуже. Когда же появилась спасительная программа «500 дней», когда группа лучших ученых страны под руководством Горбачева и Ельцина доработала ее до возможной приемлемой и осуществляемой не только в России, но и в Союзе, Николай Иванович настоял на своем и скрал принятие этой програм-

мы. Он выдвинул свою, которая опять оказалась нежизненной и неосуществимой. А когда народ потребовал отставки Н. И. Рыжкова, он заболел. И по болезни оставил пост Председателя Совета Министров. А на деле, если разобраться, он оставил этот пост по требованию народа.

Лично я поддерживаю кандидатуру тов. Ельцина и голосовать буду за него. Считаю, что более достойной, чем Рыжков, является и кандидатура Бахатина.

В. ИСАЕВ,
слесарь колхоза «Трудовая нива», депутат районного и сельского Советов.

МЕСЯЦ НАДЕЖДЫ

Ассамблея Всемирного Еврейского Конгресса закончилась торжественным приемом на лужайке тель-авивского Музея Диаспоры. Об этом рассказывал в предыдущем материале. А сегодня продолжу тему алии и абсорбции, поскольку эти вопросы волнуют многих.

Собственно, проблема раскладывается на две. Если с алией (репатриацией) все более или менее понятно, то с абсорбцией дело обстоит крайне нелегко. Три ее кита — жилье, работа, языки. Одни ставят на первое место язык, другие — работу, третьи — жилье. Но в любом случае — эти три компонента успешного вживления в израильскую действительность весьма важны, и отсутствие даже одного из них вынуждает **олим хадашим** (новых репатриантов) ощущать духовный, материальный и практический дискомфорт в новой жизни.

В первом материале, опубликованном во «Взгляд», я приводил примеры трагедий, случившихся с людьми в Израиле. Этот грустный список можно продолжить, примеры можно приводить еще и еще. Но хотелось бы рассказать о тенденции, о перспективах решения этого вопроса, хотелось бы выяснить, что делает (или чего не делает) израильское руководство в этом направлении.

«Что вы думаете об алии и абсорбции?» — этот очень «простой» вопрос я задавал в течение месяца чиновникам израильского правительства и депутатам Кнесета, новым репатриантам из Биробиджана и коренным израильтянам, местным журналистам и представителям различных благотворительных организаций.

Ответы на этот вопрос — в сегодняшнем материале.

Из моего интервью с Беньямином Бегином — членом Кнесета, сыном бывшего Премьер-Министра Израиля Менахема Бегина, 23 мая 1991 года:

— Алия — это прекрасно, но это и трудно. Я хочу использовать метафору: когда люди говорят о страданиях, они даже не могут себе представить, насколько страдаем мы от их страданий. И здесь идет речь не только о проблеме домов, сколько о проблеме работы. Это действительно очень серьезная проблема. Израиль — маленькая страна, и, конечно же, за такое короткое время с начала массовой алии создать достаточное количество рабочих мест — весьма и весьма трудно. Образование прибывающих нас впечатляет, но это действительно трагедия для людей — не найти работу, в которой они являются специалистами. Это главный вопрос, который мы вчера обсуждали с Премьер-Министром. О чем говорил вчера я? Я высказывал не сиюминутное мнение, а то, что объективно может сдвинуть дело с мертвой точки. Не следует ждать внешних инвестиций. Если они будут — прекрасно! Использование их для создания новых рабочих мест займет года три—четыре. И этот процесс идет. Но что надо делать уже сейчас (это мое мнение) — надо инвестировать существующие предприятия, расширять их. Это обойдется стране значительно дешевле, поскольку на фабрике, где работают тысячи человек, всегда найдется место еще сотне новичков. Сейчас мы в парламенте разработали новый закон об инвестициях в местные предприятия...

Из беседы со Светланой Цейнис, бывшим секретарем Смидовичского райкома КПСС: «Жизнь в Беэр-Шеве уже пять месяцев. Все эти пять месяцев работаю в школе. «Мисрад ахи-нук» (организация типа облоно) решила в качестве эксперимента принять на работу так называемого советника, а попросту говоря, воспитателя-психолога, занимающегося с детьми, приехавшими из Союза. Кстати, в моей школе есть девочка из Биробиджана, когда-то я с ее мамой Полиной Розенберг-Гольдинской училась в школе, вот с ее дочерью я теперь общаюсь здесь. Здесь же живут Циперманы, Гершуны, много других биробиджанцев. Что еще? Снимают комнату за 120 долларов в месяц. Но скоро с этой квартиры съеду, поскольку мой брат Саша заканчивает

Леонид ШКОЛЬНИК

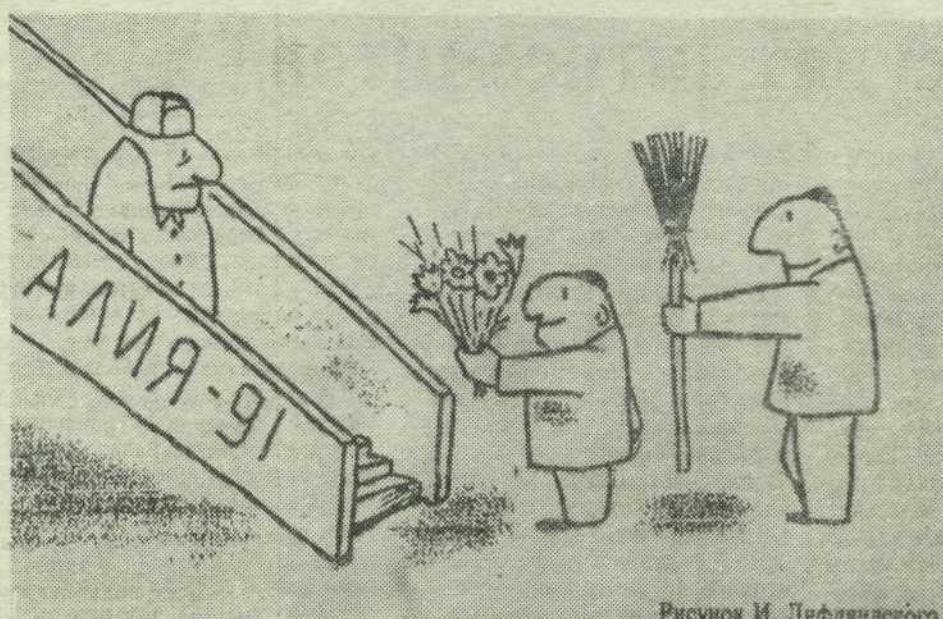


Рисунок И. Лифлинского

ульпан, и мы перейдем с ним на новую квартиру — здесь же, в Беэр-Шеве, возле университета. Там хорошая трехкомнатная квартира, и мы вдвоем будем снимать ее.

А что слышно у твоих друзей Кушниров?

— Про Славу и Марину? Очень интересно! Полгода они прожили в кибуце «Эйн-Харод Ихуд». Слава работает на заводе учеником на лазерной установке, Марина собирается пойти по специальности в швейно-трикотажную мастерскую там же, и поэтому после полугода жизни в кибуце они решили (с согласия кибуцного совета) продлить срок еще на полгода, поскольку им там понравилось. Так что лопнула моя розовая мечта жить с ними в одном доме в Беэр-Шеве. Я была у них в гостях — там великолепная человеческая атмосфера, кибуц экономически крепкий, а природа — просто сказка! Там вообще сейчас маленький Биробиджан — живут Жанна и Миша Лев, сестра Жанны с семьей, а сейчас туда приехали Шухманы — Миша и Люба, а вчера приехала еще одна семья — родственники Миши Льва.

В Биробиджане ходят разговоры, что тебе здесь не нравится и что ты намерена вернуться...

— Если вернусь, то только в аэропорт Бен-Гуриона, чтобы встретить отца. Возможно, он приедет в гости в ноябре. Хочу купить ему билет здесь, он стоит немного, около 600 долларов — туда и обратно. Я встречаю здесь людей, которые были друзьями моей бабушки и с которыми я вела страстные «коммунистические» разговоры, убеждала их не уезжать. Сейчас я искренне им завидую, потому что они прожили эти годы гораздо интереснее, чем я в своем Смидовичском районе... И если бы меня сегодня спросили о жизни, я бы громко сказала, что именно здесь я осознала, что очень долго ТАМ играла в другую жизнь, а настоящая — она **ЗДЕСЬ...**

Из интервью Шимона Переса («Время», 17 мая 1991 года): «Абсорбция является крупнейшим провалом нашего правительства. Все началось с идеи отской идеи, что рыночная экономика позволит абсорбировать алию...

Надо затянуть пояса на три-четыре года... Я бы организовал национальный заем в пользу алии, чтобы освободить новых репатриантов от любых платежей на три года...

Поясните, пожалуйста, что вы имеете в виду.

— Взять заем у населения и выдать эти деньги новым репатриантам. Чтобы, например, даже выплачивать машканты они начали только через год после прибытия в страну. Плату за образование — через три года. Налоги — через три года, пока не устроится. Но это будет касаться только тех, кто не нашел работу. Я предлагаю суду, не подарок — не надо обижать людей подачками. Во-вторых, начал бы создавать рабочие места.

семьи въедут в новые квартиры, на-деемся, через год.

* * *

Из беседы с Виктором Цинкером, бывшим главным инженером Биробиджанского радиоцентра: «Как заметил Хaim Бренер, я «в свободное от работы время» принимал участие в строительстве разных объектов, поскольку был, как говорится, лицом заинтересованным, т. е. хотел попробовать, что же такое — построить собственный дом. Сейчас работаю проектировщиком в фирме «Безек» (это что-то наподобие управления связи). Весь Израиль поделен на приемные секторы, и мы проектируем кабельное телевидение в Иерусалиме и в ряде других мест. Если это интересно биробиджанцам, то могу сказать, что в течение года-полугода лет весь Израиль будет охвачен системой кабельного ТВ, по которой можно передавать около тридцати программ. Пока что принимаем Турцию, всю Европу, две программы советского телевидения, США.

— Виктор, вопрос об амуте. Есть ли гарантия для биробиджанцев получить квартиру в вашем «кооперативе»?

— Мы надеемся. Тут демократия, и ничего поэтому нельзя сказать на-верняка...

◆ ◆ ◆
Из газеты «Время», 24 мая 1991 года: «Назад в Союз?.. Нет!» — такова реакция большинства из тех, кому сотрудники газеты «Время» обратился в связи с сообщением о том, что в СССР принят закон о въезде и выезде из страны. Как известно, закон этот предусматривает возможность сохранения выезжающими советского гражданства, а также восстановления в гражданстве тех, кто покинул СССР до принятия закона.

По методу случайной выборки были опрошены 75 читателей газеты «Время». Результаты опроса перед вами:

Намерены получить советское гражданство — 4 человека (5,3%);
не возвращаться в СССР — 11 человек (14,6%).

Не намерены получать советское гражданство — 60 человек (80%).

◆ ◆ ◆
Из интервью с Иоси Гиносаром, 3 мая 1991 года:

Что вы думаете о восстановлении дипломатических отношений с СССР?

— Сегодня Советский Союз все-таки другой. И уже не так важно, является ли он теперь сверхдержавой. Факт, что США тоже стараются включить СССР в мирный процесс. Советский Союз достаточно влиятельное государство, чтобы у Израиля были с ним отношения. Лучше, чтобы СССР был участником разрешения конфликта, чем врагом.

Ваше мнение об абсорбции нынешней огромной алии?

— Я вам благодарен за этот вопрос. Перед нами стоит выбор: или абсорбировать в течение нескольких лет миллион евреев из Советского Союза, или продолжать удерживать власть на территориях с населением в миллион семысот тысяч человек. На две эти вещи одновременно у нас нет ни сил, ни ресурсов.

К сожалению, я не вижу, чтобы наше правительство имело какой-то план абсорбции. Сплошная импровизация.

◆ ◆ ◆
О авторе: Иоси Гиносар родился в Вильнюсе в 1945 году. Репатриировался с так называемой «польской волной» в 1957 году. После окончания средней школы и военной службы в течение 19-ти лет работал в службе безопасности Израиля (ШАБАК). Был одним из кандидатов на пост главы ШАБАК. Пять лет назад вышел на пенсию в звании, соответствующем армейскому генерал-майору. Уже третий год является советником Натаана Шаранского, председателя Сионистского Форума. Активно включился в политическую деятельность Израиля в рамках партии Авода. Иоси Гиносар — единственный репатриант из СССР.

(Продолжение на 6-й стр.).

ФОТОВЗГЛЯД



«Золотая молодежь».

Фото — Андрей Рост.

Уроки «крестного отца»

Об этом романе ходило множество сплетен. Еще бы: супер-популярный репортер Александр Невзоров и известная актриса Александра Аасмэ (Яковлева). Недавно мы получили материал из Ленинграда, в котором расставлены все точки над «и».

На вопросы корреспондента ленинградской газеты «Смена» Максима Максимова отвечает актриса театра и кино Александра Аасмэ.

— Саша, я догадываюсь, что у артистов *личная жизнь* — дело настолько тонкое, что лучше его и не касаться... Но, с другой стороны, интересно, каково вам было читать в интервью с известным телерепортером такие слова: «Я первый и последний раз в жизни влюбился в актрису Александру Евгеньевну Яковлеву»?

— Я была счастлива это прочесть, но... вся сложность и запутанность моей жизни в последний год началась именно с этих публичных признаний. Я считаю, что подлинные чувства должны быть скрыты от посторонних глаз... А подобные откровения со стороны Невзорова поподиши много слухов, домыслов, сплетен... На самом деле, ни одна душа не знает, кем в моей жизни был, есть и будет этот человек!

Сейчас он в такой ситуации, что не позавидуешь. Я помню, год назад, когда нас приглашали в столицу на чествование «Московских новостей». — Саша был почетным гостем. Весь бомонд — актеры, писатели, дипломаты — раскланивались, расшаркивались, жали руки... Он был в центре внимания всех, каждый норовил вручить свою визитку! А теперь те же люди публикуют открытые письма против Невзорова. И ваша газета здесь тоже постаралась!

Если хотите, я скажу вам то, что обо всем этом думаю. Саша — безумно талантливый человек. Даже не как репортер — просто по человечески очень талантлив. И я благодарна судьбе за то, что он появился в моей жизни. Он дал мне безумно много — как человек глубочайших познаний в культуре, религии... Я не знаю, на каком духовном дне я бы находилась, если бы не Невзоров. Он научил меня и большей сдержанности — в манерах, поведении, разборчивости во вкусах... Я столько лет собирались пойти в церковь креститься, а Саша меня просто взял за руку и привел. Он фактически мой крестный.

Но, к сожалению, Саша слишком си-

льно истерзан — жизнью, обстоятельствами, системой. И его очень хочется спасти. Хотелось бы, но, боюсь, — уже поздно.

— Раз уж разговор у нас столь откровенный, позвольте спросить: не ощущаете вы — как женщина — долю своей собственной вины? Может, стоило вам повести себя как-то иначе — и не было бы у Александра Глебовича этих оголтелых телепередач?

— Ну я не знаю — кому оголтелые, а кому нет. Там, в Литве, все не так просто... А вину свою — конечно, ощущаю. И даже не долю. И если бы я предвидела такой исход, то, конечно бы, все сделала, чтобы этого не допустить...

— Говорят, у вас очень сложный характер...

— Не то слово. Невозможный. Я рак да еще петух — просто атомная смесь.

— События вашей биографии, судя по всему, никак не мешают достаточно бурной работе?

— Я снимаюсь сразу в четырех картинах. Одна — наша ленинградская, три — иногородние. Но рассказывать об этом не хочу пока...

Поскольку Александр Глебович часто говорил мне, что профессия актрисы — неприлична, я, по его совету, решила попробовать себя в другой профессии — закончила два своих собственных сценических. Надо будет скоро приступить к работе над фильмами. Один называется «Игрок с Достоевского». Главный герой — знаменитый телерепортер...

— Понятно...

— Вам понятно? Вот именно поэто-му я и не хочу его нигде печатать, хотят в журнале «Искусство кино» меня просили, умоляли, с руками готовы были оторвать! Нет — если я продам его, то только на Запад.

— Вы продолжаете смотреть «600 секунд»?

— Только Сашини репортажи. Причем мне интересны не столько его сюжеты, сколько его тексты. И еще — какие у него сейчас глаза... Все же, что бы там ни говорили, — он такой неотразимый мужчина.

— Вы ощущаете себя звездой?

— Несколько лет назад ощущала. Теперь — не то. Раньше говорила: сни- маюсь на «Мосфильме»! Ведь как все начиналось, если вспомнить, — у Митты снялась в «Экипаже», у Данилина. Все мировые имена! Любая роль тебе нравится, на фестивалях тебя встречают с машиной, выходишь на сцену в длинном платье — аплодисменты, цветы! И жизнь прекрасна! А теперь фильм выходит, и бояться! Вот недавно в од-ном фильме — «Гол в Спасские ворота», там послевоенная Москва, и Бобров, и Берия. Ну чистый Голливуд! А премьера состоялась — и понимаешь: даже Меньшов, лауреат «Оскара», не смог этот сценарий спасти от гибели. Смотришь — ну милое ретро такое, но пара крупных планов у меня. А в общем — ничего особенного. И к друзьям уже не подходишь, не спрашиваешь: ну как?

Раньше была какая-то надежда на чудо искусства, на сюрприз. Теперь — сплошная неудовлетворенность. Когда привыкаешь ко многим непрофессиональным, дилетантским вещам — это грустно. Вот Александр Глебович помог мне воспитать в себе тот минимум профессионализма, ниже которого нельзя опускаться. Раньше я сценарии выбирала просто: нравится — не нравится... Теперь мой выбор подчиняется лишь его вкусу. И еще должна сказать, сейчас хлынул такой поток всяких эротических сце-нариев, где надо обязательно появиться обнаженной — так я все это сразу отмакаю. После общения с Невзоровым понимаешь, что подобное недопустимо...

— Откройте напоследок маленький се-крет, тем более это интересует многих: кто же он теперь — герой вашего романа?

— Помилуйте, Максим, у замужней женщины может быть только один герой романа — собственный муж. А с Калю Лембитовичем Аасмэ я разводится не собираюсь. Мы женаты много лет, у нас двое взрослых детей — и я очень ценю иуважаю семейный уклад. А если у меня возникают в семье какие-то проблемы, то я пользуюсь урона-ми Александра Глебовича Невзорова. Он в этом деле большой знаток!

НА ВАШ «ВЗГЛЯД»... ЧИТАТЕЛЬСКАЯ АНКЕТА

Прошу читателей «Взгляда» ответить на следующие вопросы.

1. Устраивает ли вас содержание и оформление, а также периодичность газеты?
2. Почему вы решили оформить подписку на «Взгляд» или почему решили не подписываться?
3. Какие темы вы могли бы предложить редакции «Взгляда»?
4. Кого из журналистов области и страны, на ваш взгляд, мы могли бы пригласить к сотрудничеству во «Взгляд»?
5. Готовы ли вы материально и морально поддержать «Взгляд»?

Ваши ответы будут опубликованы в ближайших номерах. Ждем ваших писем, поскольку судьба и популярность газеты зависит только от вас, от вашей поддержки и активности. И мы верим вам.

ХРИСТИАНСКИЙ ПРИЗЫВ

Уважаемые сельчане и горожане, граждане области! Как ботаник, 45 лет изучающий природу, и как верующий христианин, молящий Бога о плодородии земли, обращаюсь к вам с этим призывом: пришло время сенокоса, наступило жаркое лето, через пару недель травы перестоят и потеряют свои питательные и витаминные свойства. Призываю вас всем миром выйти на сенокос. Скосим травы сегодня — завтра будем с молоком и мясом. Не скосим вовремя — нас ждет полугодовое существование. Поможем селу в страдную пору!

Василий ПОПОВ.
г. Биробиджан.

НОВОСТЬ — В НОМЕР!

ЧЕРЕПОВЕЦ (РИА). Работники городской прокуратуры решением собрания первичной организации КПСС приостановили свое членство в партии. Как отмечалось на собрании, этот шаг вызван тем, что в последнее время на работников прокуратуры усилилось давление по партийной линии.

СВЕРДЛОВСК (ИМА-Пресс). В Алапаевске на месте расстрела летом 1918 года великих князей установлен деревянный крест. Архиепископ Свердловский и Курганский Мелхиседек по личному поручению Алексия II провел здесь торжественное богослужение «памяти невинно убиенных».

МОСКВА («Постфактум»). Народный депутат СССР из Коми ССР, член Межрегиональной депутатской группы Виктор Филиппов обратился к Верховному Совету СССР и избирателям с просьбой освободить его от депутатских обязанностей и с призывом ко всем народным депутатам СССР сделать то же самое в интересах общества, не дожидаясь принятия новой Конституции СССР и перевыборов органов власти.

МОСКВА («Интерфакс»). Президиум Совета Министров РСФСР рассмотрел состояние дел с развитием крестьянских (фермерских) хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов в России.

В ближайшее время будут изысканы 100 миллионов ино-валютных рублей для материально-технического оснащения аграрийств, действующих в рамках новых форм собственности.

ВАШИНГТОН («Информ-Куранты»). По сообщению американских иммиграционных властей, число советских граждан, переехавших на постоянное жительство в США, увеличилось за последние 5 лет более чем в 20 раз. Если в 1985 году в погоню за «американской мечтой» отправились около 2 тысяч наших соотечественников, то в прошлом году эта цифра составила более 51 тысячи человек.

ВИННИЦА («Интерфакс»). Мирно пашущий трактор появился на полях Оратовского района Винницкой области. Местный сахарный комбинат отказался от приобретения возросшей в цене сельскохозяйственной техники и купил у одной из военных частей списанный Т-62. Покупка обошлась в 35 тысяч рублей. Так разоружили, сняв с него башню с пушкой и пулеметами и взамен оснастив навесным сельскохозяйственным инвентарем.

Рафаил Малкин:

„А напоследок я скажу...“

Эта новость — «Малкин уезжает!» — мгновенно облетела наш маленький город, в котором все про всех знают даже больше, чем каждый сам о себе. «Малкин уезжает!» — и из дома в дом несутся телефонные звонки:

— Ты слышал?..

— Ты знаешь?..

— А все-таки его жалко!..

Да, Малкин, уезжает. Уезжает в Израиль. В страну, в которой ему будет трудней, чем здесь, но которая готова принять его, выслушать и понять.

За несколько дней до отъезда мы встретились с Рафаилом.

— Для последнего интервью? — грустно пошутил он.

— Да, — ответил я. — Но, может быть, ты передумаешь уезжать?

— Исключено. Говорить об этом поздно...

* * *

— Рафик, давай по порядку. Что заставило тебя принять такое нелегкое решение?

— Мой отъезд — это совместное решение мое и тех людей, с которыми я работал. Возможно, если было бы по-другому, я не принял бы такое решение сам, без «помощи извне». Со мной случился парадокс: чем больше я делал для развития нашей культуры, тем активней сужалася круга понимающих и помогающих.

— Ты пришел в филармонию много лет назад...

— Да, еще не было в помине сегодняшнего здания. В двух маленьких кабинетах в городском Дворце культуры располагались бухгалтерия и директор филармонии Л. Л. Худыш. Все наше имущество состояло из стола, решетки на окне и красного телефона. Мы принимали на работу первых артистов, создавали первые коллективы. Попутно хочу заметить, что филармония была создана для развития и пропаганды национальной культуры. В любом другом случае не было бы необходимости отделять ее от краевой филармонии в качестве самостоятельной творческой организации. И начинали мы практически с нуля — не было ни навыков, ни специалистов-профессионалов, ни каких-то специальных изданий типа антологий еврейской народной песни...

— В Союзе не было...

— Да, в СССР не было и нет. При всем при том мы ощущали идеологическое давление: там, в белом доме на берегу Бирзы, решали, какие песни можно петь, а какие нельзя.

— Где же вы брали материал?

— Со старых пластинок, из зарубежных радиопередач. Мы русскими буквами переписывали тексты песен, потом приглашали стариков, они плохо слышали, но хорошо знали идиш. С моим же поколением дело обстояло иначе: мы хорошо слышали, но не знали языка. Так в свое время появились ансамбли «Цайт», «Фрейзах». Все радовались, что наконец-то евреи могут на идиш петь со сцены, но очень скоро, когда эйфория прошла, стали приходить люди и возмущаться, что певцы ничего не понимают, что они ломают язык и перевывают тексты, что это не еврейское искусство. И нам приходилось менять людей, учить их заново. Но появлялись новые проблемы — например, сложней стало с гастролями. Одна филармония отказывала нашим артистам по причине «загруженности» концертных площадок, другие сообщали, что у них трудно с гостиницей, третьи находили десятки других причин. Не лучше обстояло дело с гастролями по области.

— В каком смысле?

— В самом обычном. Помню, в Биркане после концерта ко мне подошла завклубом и сказала: «Огромное вам спасибо, замечательный концерт, но одно плохо — мы ничего не поняли на этом языке». Было очень сильно и обидно услышать это не в Рязанской или в Воронежской, а в Еврейской автономной области.

— А когда-то в Биркане была

еврейская школа...

— Да, когда-то была. Но самое страшное — равнодушие местных властей и «культурного» начальства. Вспоминаю гастроли Инны Славской и Владимира Терлецкого в Западном Берлине, свидетелем которых я был. Помню, как им аплодировал зал. А позже мы приехали в Биробиджан, и оказалось, что гастроли по области не подготовлены. А у коллектива на счету всего 40 концертов за год. Сорок — это концертная норма на квартал, представляешь! По этому поводу мы со Славской ходили в обком партии к ведущему идеологу Куликовой, поскольку тогда еще не была отменена шестая статья Конституции СССР, ходили и к начальнику управления культуры Игнатьеву, но...

— Рафаил, а эти люди сами часто бывали на концертах?

— Когда первым секретарем обкома партии был Лев Борисович Шапиро, он ходил абсолютно на все концерты — не только на еврейские, но и на молдавскую «Дойну», и на концерты Омского русского народного хора, и вообще был частым гостем филармонии.

Вспоминаю в связи с этим совещание у Г. И. Куликовой, когда было решено проводить первый фестиваль еврейской песни и музыки. Я привнес в обком книгу о еврейской культуре, изданную, конечно же, не в СССР. В ней была гравюра: старый еврей держит в руках книгу. Я предложил взять эту гравюру в качестве эмблемы фестиваля, только заменив книгу на шофар — старинный музикальный инструмент. Куликова в ответ на это заявила: «Я запрещаю!». Я попытался спорить с ней, но она закричала, стуча ладонью по столу: «Там не должно быть ни лица старика, ни лица Малкина или Школьника!».

— Рафик, видимо, мы были не са-мыми ее любимыми лицами...

— Возможно. Может, ее устранили лишь лицо тогдашнего Генсека.

— А вместо шофара — Устав КПСС?

— Да. Но это было перед первым фестивалем. А когда началась подготовка ко второму, и мы с Инной Славской и директором филармонии Файбусовичем снова пришли к Куликовой. Это было в начале января 1990 года. Единственная просьба, с которой я к ней обратился — содействовать приглашению съемочной группы ЦТ для пропаганды и еврейской музыки, и нашей области на всесоюзном экране. Куликова вызвала Гаврилова, еще одного идеолога, и дала ему поручение. Больше ни с Куликовой, ни с Гавриловым я не встречался, сам полетел в Москву, сам договорился с ЦТ, и в итоге на фестиваль приехала прекрасный режиссер Светлана Делийска, и помогли мне в этом самые разные люди из Останкино — кстати, одна армянка, одна русская женщина и казашка. Благодаря им наш фестиваль несколько раз был показан по ЦТ.

Но весь парадокс в том, что на следующий день, после окончания фестиваля я случайно встретился с Б. Л. Корсунским, и он сказал мне буквально следующее:

— Ты, Рафаил, хороший парень, но как ты вчера мог не поблагодарить со сцены областной комитет партии за организацию и проведение фестиваля?

Я настолько растерялся, что не смог ему ничего сказать в ответ.

— Рафик, а как ты расценил публикацию во «Взгляде» письма группы работников культуры о нынешнем директоре филармонии С. Файбусовиче?

— Не хочу комментировать, но скажу лишь одно: в том, что сегодня в филармонии нет ни одного еврейского профессионального коллектива, виновата большая группа людей, от которых это зависит.

— Ты можешь их назвать?

— Конечно. Это, в первую очередь, Б. Л. Корсунский, который

лично не должен этим заниматься, но дать задание мог бы. Это М. М. Жирдецкая, которая грудью встала на защиту Файбусовича. Это В. Д. Игнатьев, который, прочитав мое заявление об увольнении, отреагировал лишь вопросом, с какого числа уволить.

— Но ты ведь не бездействовал?

— Я работал. С обществом «Биробиджан — Израиль» проводил еврейские праздники, через областной филиал ФСИ СССР провел в Бир-



биджане гастроли прекрасного дуэта солистов киевского театра «Штерн» Эмилии Поляковской и Стеллы Кугель. Мне удалось с помощью совместного предприятия «Сцена-Центр» во главе с С. Ю. Каракашом организовать в Биробиджане гастроли бельгийского театра и певицы из Израиля Жени Фаерман. Кстати, на их концертах, как и на предыдущих, никого из руководителей области не было, за исключением руководителей горисполкома. Огромное им спасибо за это, за помощь и поддержку.

— А не этими ли твоими обидами вызвано решение уехать?

— Несколько месяцев после моего увольнения я ждал: вдруг кому-нибудь понадоблюсь, вдруг кто-то позвонит и предложит работу. Увы! И тогда я подал заявление на выезд.

— Значит, если бы к тебе обратились с предложением о работе, ты бы не уехал?

— Вполне возможно, что я изменил бы свое решение. Но никто не поинтересовался, чем я занимаюсь, на какие деньги живу и кормлю семью. Единственные, кто не забыл обо мне, помогали, чем могли, — это областной филиал ФСИ СССР, общество «Биробиджан — Израиль» и мой друг детства Семен Рознатовский — директор хабаровской фирмы «Родос». И сейчас, когда у меня в кармане билеты в Израиль, многие биробиджанцы звонят, уговаривают остаться. И всем им я отвечаю: «Где же вы были раньше, три-пять месяцев назад, когда я сидел без денег, без работы, в ужасном настроении?». И речь, в конце концов, не в позе, не в амбициях, а в деле, к которому я относился очень серьезно. Мой уход из филармонии — не минутная слабость, а убежденность в том, что с нынешним руководством нельзя работать на благо национальной культуры. Ушел ведь не я один. Уволился Михаил Кейзер, много лет отдавший еврейскому театру. Уволилась Инна Славская и весь ее коллектив «Цайт», успешно работающий сейчас по контракту в Германии. И сегодня в еврейской областной филармонии, повторю, нет ни одного еврейского коллектива. И никого это не волнует. И директор продолжает работать, делая план на халтурных заездах коллективах, об одном из которых очень правильно написала

18 июня «Биробиджанская звезда». Все это обидно и грустно. Вдвойне обидней, что произошедшее со мной, с Кейзером, со Славской может повториться и в будущем, потому что здесь, в ЕАО, еврейское искусство необходимо лишь для галочки, для отчета, а не ради будущего наших детей. И такая же ситуация — и с русским национальным искусством, и с любым другим. Почему это происходит? Кто за это ответил? Кто наказан, снят с должности? Нет ответа. Мой же ответ — выезд.

— Это, по твоему, единственный ответ?

— Не знаю. Может, и не единственный. Но было бы очень обидно, когда никто после спектаклей бельгийского еврейского театра не подарил артистам хоть один букетик цветов. Это не просто обидно, это, я считаю, катастрофа. Была корзина цветов от горисполкома, цветы подарил мой сын и Михаил Кейзер. Больше никто цветов не дарил. Зато за Жириновского с Макашовым проголосовало почти 15 тысяч жителей ЕАО. Это печально. Я прочел недавно интервью М. Жирдецкой во «Взгляде» по поводу эмиграции. Она сожалеет, что в свое время не была дана оценка действиям «Памяти». Считаю, что не оценки надо давать, а действовать, не ждать оценок Горбачева или Ельцина, а действовать самим здесь, в ЕАО, без указки сверху или сбоку.

На что еще я обратил внимание в этом интервью? Жирдецкая говорит, что Израиль должен помочь нам материально. Может, я что-то не так понял, но это напомнило мне требование о выплате репараций за то, что евреи так долго живут здесь, в ЕАО. И дело не только в материальной помощи. Там же, в интервью, Мария Макаровна говорит о повышении статуса еврейской воскресной школы. Говорят, школе выделены большие деньги. Не только в них дело. Духовность — термин не финансовый, к счастью. Человек с миллионом в кармане отнюдь не приговорен быть интеллигентом. Вот, скажем, открыли в Биробиджане студию телевидения, и руководители там, как на подбор, — Ротенштейн, Рабинович, Мильчина. А еврейского языка с телекрана не слышно, уроков языка нет, еврейских песен, концертов тоже нет. А что же есть? «В честь Дня строителя для Фирмы Моисеевны Кофман исполняем песню «Летят гуси»...

— Есть такая поговорка народная: «Годы — как птицы: одну вслугну — все улетели»...

— Да, летят сейчас многие. Но остающиеся продолжают жить с оглядкой, страшася сказать лишнее, ломая свое «я», подстраиваясь под

то не сдавшуюся Систему. И самое страшное сегодня в Биробиджане — это некомпетентность людей, от которых зависит его будущее.

— Что ты можешь на прошение пожелать биробиджанцам?

— Здесь я родился и вырос, здесь родились мои дети, здесь похоронен мой отец. Что я могу пожелать людям, кроме добра? Я хотел бы, чтобы в городе победил разум, чтобы не случалось в Биробиджане историй, подобных моей. Еще не уехав отсюда, я мечтаю вернуться, пройти по знакомым улицам, увидеть знакомые и — самое главное — почувствовать, что жизнь здесь изменилась к лучшему.

Интервью записано, выключен диктофон, в комнате тихо. Мы закуриваем и молчим. Я думаю о том, как ему будет нелегко там и как было нелегко здесь в последнее время. И еще думаю о том, как будет здесь всем нам — русским и евреям, украинцам и татарам. Что будет называться завтра? Как она будет с той страной, куда сбежался Малкин?

Мы сами должны ответить на все эти вопросы.

Интервью взял
Л. ШКОЛЬНИК.

20 июня 1991 года.

МЕСЯЦ НАДЕЖДЫ

(Продолжение. Начало на 3-й стр.). Дошедший до одного из самых высоких постов на государственной службе в Израиле. Несколько месяцев назад его постигло большое несчастье: в районе Газы, исполняя воинский долг, погиб его сын.

Из статьи Евг. Кравчик «Мы и «Они» в газете «Время» 4 апреля 1991 года: «Ежевечерние 15 минут в такси из Тель-Авива до Бат Яма я приезжаю к спецкурсу в университете. В необычном университете — народном. Таксист — попутчик случайный. Говорят то, что думают. Постепенно, под влиянием этих неспешных бесед, я тоже начинаю смотреть на «нас» «их» глазами — глазами тех, кто кажется нам иноланетянами, напрочь оторванными от наших проблем, существующими в каком-то другом — благополучном и благоустроенным — измерении.

Стоп! Но разве «они» двадцать, тридцать, пятьдесят лет назад — это не «мы» сегодняшние? Ведь все они тоже приехали! Или — их родители, деды... И хлебнули сполна своих собственных «трудностей» абсорбции. «Они» мостили дороги и строили города, пока «мы» торжественно клялись в вечной любви и преданности

«единственной в мире социалистической родине», ставшей, впрочем, со временем ненавистной.

Так отчего же мы, не успев еще ни в чем толком разобраться, не вчувствовавшие в 42-летнюю и многовековую историю этой страны, так спешим огульно в ней разочароваться? Или, может, продолжает ненавидеть по инерции? Или (страшно подумать!) не научены любить?

Тогда откуда же это снобистское-презрительное: «темные сабры», «бескультуре», «деревня» и, наконец, «куда мы попали!»?

«Как себя чувствую? Чувствую, что я дома!» — отвечаю таксистам на ненужный вопрос: «Ну, как тебе в Израиле?»

А где же я? Конечно, дома! Но, если сегодня в моем доме далеко не все идеально, значит — я плохая хозяйка. Значит, недостаточно люблю свою пеструю, многоязычную, крикливую, сумасшедшую еврейскую «коммуналку».

Из эссе советского писателя Юрия Карабчевского, опубликованного в

израильской газете «Время» 4 апреля 1991 года: «А вообще-то мне как-то даже человек говорить сегодня о своем восприятии Израиля. В тот первый раз, я удивлялся, не верил глазам, восторгался, гордился... Теперь же я просто приехал к себе домой!» — это обстоятельство никак не меняет дела. Можно иметь ведь и два дома, а можно и три. Свободный выбор страны проживания означает в идеале максимальное соответствие себя самого себе самому. Так мой сын соответствует себе в Израиле, а я, так уж случилось, — в России...

Вы спросите: «Да можно ли жить в этой вашей России?»

Я отвечу предельно кратко: «Живут же...»

Вы спросите: «А как же антисемитизм?»

Я отвечу: «А так же...»

Я уверен, что евреи покидают сегодня Россию отнюдь не из-за роста антисемитизма и даже не из-за всеподданности национального сознания. Этот всплеск обычно, за редким исключением, приходит позже, уже после то-

го, как принято решение. Да, конечно, антисемитизм легализовался, получил свои журналы и газеты. Но гель и еврейство легализовалось, и «Еврейская газета», и «Пасхальная агада» продаются в любом киоске «Союзпечати», и слово «Израиль», еще недавно вполне эпатажное, звучит сегодня в Москве почти так же обыденно, как, к примеру, «Турция» или «Канада». А то, что проявляется здесь, в Израиле, как массовое возвращение евреев, там, в России, выглядит совсем иначе: как массовое бегство советских подданных от унизительности существования, от тотального безумия повседневной жизни. Я рисую навлечь на себя гнев пристрастных читателей, но в сегодняшней советской империи я не вижу каких-то специальных еврейских бед — есть одна, общая для всех беда, нарастающая с каждым месяцем, с каждым днем. Да, уезжают в основном евреи — но ведь и немцы. И только потому, что тем и другим есть куда ехать. Если бы существовал русский Тайвань или остров Крым, русские были бы на первом месте в этом потоке... (Продолжение следует).

ПАРАД ПРЕМЬЕРОВ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)
Если так, то затея не удалась. Зал был настроен весь ма иронично, люди вполголоса вставали едкие реплики по ходу выступления В. Павлова. К примеру, В. Павлов: «В мае мы остановили падение объемов производства. Оно не падало в натуре». И сразу несколько смешков: «В натуре уже некуда падать».

Оценив настрой собравшихся, В. Павлов на всякий случай сказал: «Я прошу только, не говорите, что вы обо мне думаете. Я это знаю».

Премьер-министр очень доходчиво обрисовал бедственное положение страны. А виноваты иностранные монополии, западные правительства с их geopolитическими замашками. Запад ведет с нами финансовую войну — мало помогает кредитами...

А внутренние причины? Оказывается, страну «запрограммировано столкнуть в кризис». Кто же и когда? В. Павлов: «В прошлом году мы столкнулись с активным воздействием политики на экономику». То есть, по словам В. Павлова, из-за митингов и забастовок не были заключены хоздоговоры.

Признаться, скучно все это было слушать. Как и мне-

ние премьера о путях выхода из кризиса: «Мы будем переходить к рынку, исходя из реалий...», «Дисциплина и ответственность — главное, чего не хватает в нашей стране», «Выживем, если возьмемся за ум и за дело». Короче, почти что ни о чем.

Немного интересней были некоторые ответы премьера на вопросы. В том смысле, что они дают хоть маломальское представление о личности доселе «мифического» Павлова.

Для меня, например, весьма странно прозвучал ответ на вопрос: была ли такая уж необходимость в крутом повышении цен? Цитирую В. Павлова: «На прилавках, несмотря на повышение цен, товаров нет. Можно и в четыре раза повысить, но товаров не прибавится. Это — кислород умирающему, он все равно умрет».

Вот так. И это говорит инициатор «2 апреля», ставшего для миллионов стартом в нищету.

Зашла рель о слухах, что с 1 июля вновь будет повышение. В. Павлов: «Где вы таких самоубийц видели? Ну, я один раз рискнул...».

Несмотря на то, что, по словам премьера, он тщательно подбирал выражения, ибо они могут быть использованы против государства, В. Павлов позволил себе такие

вот высказывания (привожу вне смысловой связи между собой):

«Конверсия грозит масштабной безработицей... Мы делаем хорошую военную технику... А враги были, есть и будут».

«Требования о повышении зарплаты... это не экономические, а политические требования».

«Тот, кто говорит о повышении пенсий, зарплаты за счет сокращения капвложений, это враг. Враг для меня... Повышение личных доходов за счет сокращения капвложений — голод...».

«Правительство себе ничего не брало и не берет».

«Есть промышленный саботаж и промышленный ракет, за него надо отвечать, как за уличную проституцию».

«Ну что Артем Тарасов?! Я и сам знаю, что он журналист. Прокурор не может его посадить, а вы меня спрашиваете».

«Законы — бумага. Мы сделали фетиш из бумаги».

Когда записки кончились, В. Павлов высказал готовность выступать и отвечать еще. Зал дружно загудел: «Хватит, хватит!». А жаль. Что до меня, так слушал бы и слушал нашего главу правительства...

Александр АННИН.
(«Куранты»).

БИРОБИДЖАН — ЧЕРНОБЫЛЬ: ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Несколько месяцев назад мы сообщали читателям о том, что предприятия города Биробиджана — ЗСТ и ПО «Дальсельмаш» — пригласили на отдых в свои пионерские лагеря две группы детей белорусского города Гомель, находящегося в зоне чернобыльской катастрофы.

И вот сегодня уже Белоруссия, а конкретно — гематологическое отделение первой Минской клинической больницы пошло навстречу биробиджанцам, решив принять на лечение детей, больных лейкозом: Сашу Селина, Иру Малкову и Олеся Халину.

Минская клиническая больница — единственная в Союзе, проводящая лечение больных лейкозом по зарубежной методике, с использованием импортного медицинского оборудования.

Для установления контактов с минскими врачами в специальную командировку выезжали биробиджанская журналистка Лилия Склар и врач-педиатр Наталья Кузьмичева. Практическую помощь в организации лечения и поездки оказали пред-

седатель областного Совета народных депутатов Борис Леонидович Корсунский и заместитель председателя исполнкома областного Совета Мария Макаровна Жирдецкая, а также заведующая отделением гематологии Минской клинической больницы Ольга Витальевна Олейникова и ее заместитель Ирина Ивановна Саванович.

В гематологическое отделение, куда направлены дети, больные лейкозом, будут перечислены деньги в сумме 60 тысяч рублей, собранные читателями газеты «Взгляд» и «Биробиджанская звезда», а также предприятиями областного центра.

Редакция газеты «Взгляд» сердечно благодарит всех, кто принимает участие в спасении детей, больных лейкозом, и сообщает о том, что еще не решен вопрос с лечением Мити Голубя. Акция по сбору средств на лечение Мити продолжается.

Напоминаем: счет в РЕО-банке города Биробиджана 708705. «Взгляд», для Мити Голубя.

(Соб. инф.).

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАС

«Взгляд» публикует любую рекламу и объявления по самым низким расценкам. Учитывая, что уже сегодня заказы на подписку поступили из двадцати трех городов СССР, а также из США, Израиля, Польши, Франции и Аргентины, мы готовы рекламировать продукцию ваших предприятий и организаций, сообщать о ваших потребностях во внешнеэкономической деятельности, связывать вас с зарубежными и отечественными партнерами. Кроме того, мы намерены публиковать частные объявления, по-здравления вашим родным и близким в Союзе и за его пределами (при этом следует учсть, что с 1 июля с. г. «Взгляд» по договорной подписке бу-

дет высылаться в различные города Израиля).

Мы намерены также регулярно публиковать программу ТВ, дачные новости, советы домохозяйкам и тещам, торговую хронику и много другой полезной информации.

ТИРАЖ «ВЗГЛЯДА» ОГРАНИЧЕН — НЕ ОПОЗДАЙТЕ С ПОДПИСКОЙ!

ГАЗЕТА ПЛОЩАДЬ «ВЗГЛЯДА» ТОЖЕ ОГРАНИЧЕНА — НЕ ОПОЗДАЙТЕ С РЕКЛАМОЙ, ОБЪЯВЛЕНИЕМ ИЛИ ПОЗДРАВЛЕНИЕМ!

Справки по телефону 6-62-09 (звонить каждый понедельник или вторник с 18 до 20 часов). Наш почтовый адрес: 682200, г. Биробиджан, а/я 77, «Взгляд».

Александр ИВАНОВ КОЕ-ЧТО О СОБЧЕКИСТАХ

...рат призраков и образов

Чека — пенсне лаврентия, ежова рукавица, скелет ягоды, чельость собчака.

Станислав КУНЯЕВ История палачеством богата. Мы помним их, предавшихся

греху, в те дни, когда вставали брат на брата, на свекра тестя, золовка на сноху.

Пытали нас, зверя год от года, Дзергинский, Яков Мовшевич Свердлов.

еврей грузинский Берия, Ягода и Лейба Троцкий и троцкист Ежов.

Их много, вурдалаков, в ус не дувших, сажавших на кол вместо стульчака...

Но среди всех сатрапов лет минувших

всплывает жуткий образ Собчака.

Вокруг роятся «демократов» лица, но главный он — я повторяю вновь:

Собчак — палач, садист, детоубийца, младенцев православных плющий кровь.

Способен распознать его не всякий, он может — вот его

«демократизм»! — Невзорова добить, взорвать Исаакий, Фонтанку повернуть в капитализм.

...Но не успел я вникнуть в глубь кошмаров,

скрип тормозов раздался со двора.

Вошли четыре дюжих санитара, и врач сказал: «Пошли, дружок. Пора!».

Коллектив малого предприятия «БЛОК» с глубоким прискорением извещает о преждевременной смерти заместителя директора предприятия по производственной части

КОЗЛОВА ВАЛЕNTINA НИКОЛАЕВИЧА

и выражает искренние соболезнования родным и близким покойного.

◆ Учредитель — Еврейский областной филиал ФСИ СССР.

◆ Создатели — предприниматели «ЕвроИнко» и кооператив «Легковик».

◆ Над номером работали Леонид ШКОЛЬНИК (редактор), Александр ДРАБКИН, Лилия СКЛЯР, и Андрей РОСТ (фото).

◆ Общественная редакция «Взгляда» — Николай АДУШЕВ, Александр БЫШЕВСКИЙ, Александр КОТЕНКОВ, Павел КУЗЬМИЧЕВ, Анатолий МАРКЕВИЧ, Иосиф НЕХИН, Рубен ШИРИНЯН.

◆ Адрес редакции: 682200, Биробиджан, а/я 77.

◆ Тираж — 3000 экз. Цена номера — 50 коп.

◆ За точность цитат, фактов и цифр несут ответственность авторы публикующих материалов.

◆ «Взгляд» отпечатан в а/п «Типография № 3».

◆ При перепечатке ссылка на «Взгляд» обязательна.